



foto: Przemysław J. Witek

113 lat PAŁACU SZTUKI 1901-2014



foto: Jan Zych

Pałac Sztuki Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie rok założenia 1854

pl. Szczepański 4, 31-011 Kraków
tel./fax: +48 12 422 66 16
mob. +48 501 451 252
www.palac-sztuki.krakow.pl

WSTĘP WOLNY dla członków Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie i ich rodzin, Sybiraków, żołnierzy września 1939 roku, żołnierzy Armii Krajowej i akcji „Burza”, żołnierzy Powstania Warszawskiego '44, osób niepełnosprawnych wraz z opiekunami, dla seniorów z wnukami, studentów: ASP, historii sztuki UJ, PWST w Krakowie, Wydziału Sztuki UP, WSF-P „Ignatianum”, Historii Sztuki Uniwersytetu im. Jana Pawła II w Krakowie, uczniów Liceum Sztuk Plastycznych w Krakowie, zorganizowanych grup uczniów ze Szkół Małopolski na karty wolnego wstępu, zastępów harcerzy oraz repatriantów, członków SMTG oraz rodzin wielodzietnych z kartą 4+.



wystawy czynne w godzinach:
pon-pt.: 8.15 – 18.00
sob-nd.: 10.00 – 18.00



Zbigniew Kazimierz Witek

Prezes Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie

Ewa Sadowska i Iwona Siwek-Front

Public Relations

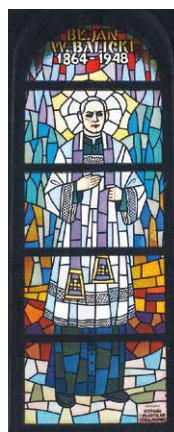
mają zaszczyt zaprosić na wystawę

Stanisława Jakubczyka

Witraże

Wystawa na 98 urodziny Artysty

Wernisaż 16 maja 2014, piątek o godz. 18.00
Świątlica Wyspiańskiego / wystawa czynna do 25.05.2014



witraże w kościele parafialnym w Tywnoi



Stanisław Jakubczyk ur. 18 maja w 1916 roku w Lubatowie. Studia na Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, równocześnie Wyższe Studium Pedagogiczne i Studium Filmowe. Członek Związku Polskich Artystów Plastyków i Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie.

Prace artystyczne: polichromie, witraże, mozaiki, sgraffita, rzeźby oraz obrazy sztalugowe i akwarele. Filmy krótkometrażowe z zakresu plastyki, dokumentalne i fabularne.

Zajmuje się działalnością literacką. Drukiem ukazało się dziewięć pozycji książkowych i wiele artykułów w prasie.

„...Stanisław Jakubczyk jest nie tylko wnikliwym obserwatorem otaczającej rzeczywistości, ta zaś, na przestrzeni stuletniej prawie historii jego życia, zmieniała się bardzo dynamicznie, a w niektórych aspektach wręcz biegunowo. Bywa także ironizującym, czasem może odrobinę moralizującym jej recenzentem, nigdy jednak nie jest bezwzględny i nieomylny krytykiem czy sędzią.

Taką postawę zdaje się implikować zarówno rodzaj osobowości, jak i wiek autora dożywającego prawie stu lat. Pisząc o indywidualnych cechach charakteru Stanisława Jakubczyka mam na myśli jego wrodzoną tolerancję, cechującą wielkiego humanistę, bo tak właśnie – bez żadnych asekuracyjnych zastrzeżeń – należy osobowość krakowskiego malarza i poety określić...”

Andrzej Warzecha, kwiecień 2013 r.

